* **mercoledì 28 agosto** con il concerto sinfonico del Maestro Ezio Bosso che dirigerà la Filarmonica di Salerno. Il programma prevede due “Danze ungheresi” di Johannes Brahms, la Sinfonia n. 9 "Dal Nuovo Mondo" di Antonín Dvořák, per concludere con il Bolero di Maurice Ravel.
* **domenica 8 settembre** sul palcoscenico dell’Aperia ci sarà a dirigere l’Orchestra del Teatro di San Carlo il Maestro Alvise Casellati. Violino solista Julian Rachlin. In programma la Sinfonia da “L’Italiana in Algeri” di Gioachino Rossini, il Concerto per violino e orchestra op. 64 di Felix Mendelssohn, la Sinfonia n. 5 in si bemolle maggiore di Franz Schubert
* **venerdì 13 settembre** Pulcinella di Igor Stravinskij con il Balletto del San Carlo, una produzione del Massimo napoletano con le coreografie di Francesco Nappa e le scenografie realizzate con 140 opere dell’artista Lello Esposito

* **martedì 17 settembre** Dopo l’Arena di Verona, alla Reggia di Caserta l’altra unica data in Italia, il Concerto del violinista David Garrett dal titolo “Unlimited – Greatest Hits – Live” . Uno straordinario viaggio musicale tra classico e rock durante il quale “il violinista del diavolo” sprigiona tutto il suo coinvolgente ed irresistibile talento artistico
* **sabato 28 e domenica 29 settembre**, come già accennato, si chiude la rassegna con due diversi concerti dell’Orchestra del Teatro di San Carlo di Napoli diretta dal Maestro Zubin Mehta, con Stefano Bollani al pianoforte.

Il concerto del **28 agosto** propone l’Ouverture da *La Forza del destino* di Giuseppe Verdi, il Concerto per pianoforte e orchestra n. 23 in la maggiore, K 488 di Wolfgang Amadeus Mozart, e infine la Sinfonia n. 5 in mi minore, op. 64 di Pëtr Il'ič Čajkovskij

Il programma del **29 agosto**, invece, prevede l’Ouverture da **I Vespri Siciliani** di Giuseppe Verdi, il Concerto per pianoforte e orchestra n. 23 in la maggiore, K 488 di Wolfgang Amadeus Mozart, la Sinfonia n. 7 in la maggiore op. 9 di Ludwig van Beethoven