**Programma film in concorso**

**Europa/Mediterraneo** *Institut français Napoli*

*Lunedì 23 h 17:30* **Aleksi** **[Aleksi]** di Barbara Vekaric (Hrv, 2018, 90’) *v.o. sott.ita.* ***Anteprima italiana***

*Martedì 24 h 17:30* **A Clear Felling [Kahlschlag]** di Max Glescinski (Deu, 2018, 98’) *v.o. sott.ita.*

***Anteprima italiana***

*Mercoledì 25 h 17:30* **Danimarca [Denmark]** di Adrian Shergold (Gbr, 2019, 91’) *v.o. sott.ita.*

***Anteprima mondiale***

*Venerdì 27 h 17:30* **La guaritrice [The Healer]** di Mohamed Zineddaine (Mar, 2018, 101’) *v.o. sott.ita.*

***Anteprima campana***

*Sabato 28 h 17:30* **Mai per sempre** di Fabio Massa (Ita, 2019, 85’) ***Anteprima mondiale***

**SchermoNapoli Doc** *Delle Palme*

*Lunedì 23 h 18:30* **Sezione 1** *(In ordine di proiezione)*

**5x7 - Il paese in una scatola** di Michele Citoni (Ita, 2018, 37')

**Malo tempo** di Tommaso Perfetti (Ita, 2018, 20')

**Flavioh - Tribute to Flavio Bucci** di Riccardo Zinna (Ita, 2018, 80')

*Martedì 24 h 18:30* **Sezione 2** *(In ordine di proiezione)*

**Denise - Al di là del vetro** di Gianfranco Gallo (Ita, 2019, 5')

**Notes for a film: Dialogues with Fabio Donato** di Giordano Acquaviva (Ita, 2019, 33')

**So sempe chille** di Romano Montesarchio (Ita, 2018, 80')

**A piccoli passi** di Giulia Proverbio (Ita, 2018, 22')

*Mercoledì 25 h 18:30* **Sezione 3** *(In ordine di proiezione)*

**Notes from CARA** di Filippo Gobbato, Alessia Foraggio, Claudio Selicato, Paolo Rosi, Giacomo Fausti, Sarah Mathon (Ita, 2019, 30')

**Argento Vivo** di Rosario Gallone (Ita, 2018, 36')

**Nimble fingers** di Parsifal Reparato (Ita, 2018, 52')

*Giovedì 26* *h 18:30* **Sezione 4** *(In ordine di proiezione)*

**Il principe delle pezze** di Alessandro Di Ronza (Ita, 2019, 52')

**In viaggio con mio padre** di Marco Rossano (Ita, 2019, 17'')

**Porta Capuana** di Marcello Sannino (Ita, 2018, 60')

*Venerdì 27* *h 18:30* **Sezione 5** *(In ordine di proiezione)*

**Lo Sfizzicariello** di Rossella Grasso (Ita, 2019, 45')

**Il Luciaiuolo** di Joe Nappa (Ita, 2018, 8’)

**Ca' Nostra** di Cristiano Regina (Ita, 2018, 74')

**SchermoNapoli Corti** *Delle Palme*

*Lunedì 23* *h 16:30* **Sezione 1** *(In ordine di proiezione)*

**Chaos** di Giacomo Morlando (Ita, 2019, 19’)

**Paper boat** di Luca Esposito (Ita, 2019, 7’)

**The noisy silence** di Agostino Fontana (Ita, 2019, 14’)

**Tonino** di Gaetano Del Mauro (Ita, 2019, 15’)

**In zona Cesarini** di Simona Cocozza (Ita, 2018, 13’)

**Dinosauri** di Carlo Guitto (Ita, 2019, 15’)

*Martedì 24 h 16:30* **Sezione 2** *(In ordine di proiezione)*

**Fera** di Paolo De Luca (Ita, 2018, 3’)

**Veronica non sa fumare** di Chiara Marotta (Ita, 2019, 20’)

**La stanza bianca** di Francesco D’Amore, Mario Vezza (Ita, 2019, 13’)

**Quelle brutte cose** di Loris Giuseppe Nese (Ita, 2018, 11’)

**Il Perdono** di Marcello Cotugno (Ita, 2018, 15’)

**Ciruzziello** di Ciro D’Aniello (Ita, 2018, 11’)

**Wash Me!** di Francesco Prisco (Ita, 2019, 8’)

*Mercoledì 25 h 16:30* **Sezione 3** *(In ordine di proiezione)*

**RAM** di Michele Sorrentino Mangini (Ita, 2019, 15’)

**Ruggine** di Fausto Franchi (Ita, 2018, 10’)

**L'attesa** di Angela Bevilacqua (Ita, 2019, 24’)

**Autumn Monoscope** di A.A.V.V. (Ita, 2019, 4’)

**Cafèsigaret** di Agostino Devastato (Ita, 2018, 14’)

**American Marriage** di Giorgio Arcelli Fontana (Ita, 2018, 15’)

*Giovedì 26* *h 16:30* **Sezione 4** *(In ordine di proiezione)*

**Keep it Real!** di Antonello Matarazzo (Ita, 2019, 2’)

**Rabbits** di Luca Metodo (Ita, 2019, 20’)

**La gita** di Salvatore Allocca (Ita, 2018, 15’)

**Weekend** di Mario Porfito (Ita, 2018, 10’)

**La scelta** di Giuseppe Alessio Nuzzo (Ita, 2019, 13’)

**Scenario** di Jay Ruggiano (Ita, 2019, 24’)

*Venerdì 27* *h 16:30* **Sezione 5** *(In ordine di proiezione)*

**Elvis** di Andrea Della Monica (Ita, 2018, 8’)

**Vale la pena** di Lorenzo Marinelli (Ita, 2019, 15’)

**Fake** di Fabio Palmieri (Ita, 2019, 9’)

**Alma** di Michelangelo Fornaro (Ita, 2019, 12’)

**Il letto di carta** di Maurizio Nani (Ita, 2019, 6’)

**Goodbye Marilyn** di Maria Di Razza (Ita, 2018, 13’)

**In Her Shoes** di Maria Iovine (Ita, 2019, 20’)

**SchermoNapoli Scuola** *Institut français Napoli*

*Giovedì 26 h 10:00* **Sezione Scuola primaria e Scuola secondaria di primo grado**

**Che ne sai** di Daniele Ciniglio (Ita, 2019, 5’) -

**Chi sei** di Giovanni Bellotti (Ita, 2019, 4’) - I.C. 49°TOTI BORSI GIURLEO

**Da noi a te** di Giuseppe Sagnelli (Ita, 2019, 7’) - I.C.S. Giovanni XXIII di Santa Maria a Vico

**Il naso magico** di Giovanni Bellotti (Ita, 2019, 4’) - 48° Circolo didattico madre Claudia Russo

**Ouija** di Antonello Picciano (Ita, 2019, 10’) - I.C. Pertini - 87° D. Guanella

**Suggestioni** di Claudio D'Avascio (Ita, 2019, 7’) - Arci Movie

**Una scuola a colori** di Luca Ciriello (Ita, 2019, 7’) - I.C. Foscolo Oberdan

**White and Black** di Claudio D'Avascio (Ita, 2019, 9’) - I.C. Pertini - 87° D. Guanella

*Venerdì 27* *h 10:00* **Sezione Scuola secondaria di secondo grado**

**Alterego** di Diego Vitale e Riccardo Ricci (Ita, 2019, 8’) - Liceo Gian Battista Vico

**Bella d'estate** di Marco Rossano (Ita, 2019, 5’) - Liceo L. Villari

**In scadenza** di Emiliana D'Angelo, Sara Salzano, Lara Zazzera (Ita, 2019, 7’) - Liceo Q.O. Flacco

**Revolushow** di Giovanni Bellotti (Ita, 2019, 10’) - Liceo Scientifico Scienze Umane Statale Salvatore Cantone

**Sii l'eroe di te stesso** di Ugo De Cesare (Ita, 2019, 12’) - Istituto A. Casanova

**So' vivo** di Flavio Ricci (Ita, 2019, 9’) - I.S.I.S. Rosario Livatino

**Tableaux Vivants e la realtà** di Antonio Avossa (Ita, 2019, 7’) - Liceo Classico Cirillo di Aversa

**V3N3R3.exe** di Gianluca Viscardi (Ita, 2019, 4’) - Liceo Scientifico Salvatore di Giacomo

**Weltschmerz** di Vincenzo Borrelli (Ita, 2019, 13’) - Polo Liceale Salvatore di Giacomo S. Sebastiano al Vesuvio

**Videoclip Sessions** *Castel dell’Ovo*

*Mercoledì 25 h 16:00* **Sezione 1** *(In ordine di proiezione)*

**2031** [Id.] di Fabien Hemard (Fra, 2019, 3') - Musica **Ucyll and Simon**

**À nuttata è passata** di Gianfranco Antacido (Ita, 2019, 4') - Musica **Napoli Milionaria**

**Boots** **[САПОЖКИ]** di Liza Skvortsova (Rus, 2018, 3') - Musica **Via Sapogi**

**Alfabeto** Illustrato di Giacomo Fabbrocino (Ita, 2019, 6') - Musica **Ferraniacolor**

**Call it out** [Id.] Roman Buchatsky (Isr, 2019, 4') - Musica **Anna Zak**

**Almond Tree** di Erika Errante Baruffaldi (Ita, 2019, 6') - Musica **Francesca Gaza**

**Castles** [Id.] di Vladimira Hradecka (Svk, 2019, 5') - Musica **Čisté Tvary**

**Cocktail** di Silvano Richini (Ita, 2019, 4') - Musica **Le Capre a Sonagli**

**Damnation** [Id.] di Xavier Coronel (Ecu, 2019, 5') - Musica **Lord Sebastian**

**Desire, Fantasy & Art** [Id.] di Dominik Fehr (Che, 2018, 4') - Musica **Smooth Attack**

**Psicosogno** di Ilaria Caprifoglio (Ita, 2019, 4') - Musica **Lo Straniero feat. Sick Tamburo**

**Dios me bendice** [Id.] di Juan Carlos Rengifo Rengifo Giraldo (Col, 2019, 3') - Musica **Tripl3 Fck**

**Una Musica Può Fare** (Alchemaya version) di Francesco Cordio (Ita, 2019, 4') - Musica **Max Gazzè**

**The Sentry** [Id.] di Basil Oberli, Carlo Bischoff, Jessica Plattner (Che, 2019, 4') - Musica **Jessiquoi**

**Whiteblack** di Demetrio Salvi (Ita, 2019, 3') - Musica **Capone & BungtBangt**

*Giovedì 26 h 16:00* **Sezione 2** *(In ordine di proiezione)*

**Communicate** di Erika Errante Baruffaldi (Ita, 2019, 6') - Musica **⁄handlogic**

**Disparan [Fill the Skies]** [Id.] di Leonardo Beltrán (Chl, 2018, 4') - Musica **Como Asesinar a Felipes feat. Chino Moreno (Deftones)**

**Himalaya Cocktail** di Danilo Currò, Marco Mingolla (Ita, 2019, 4') - Musica **Gio Evan**

**Don’t Panic** [Id.] di Jason Yanez SVC (Usa, 2018, 5') - Musica **MakeWar**

**Malata immaginaria** di Elena De Candia (Ita, 2019, 4') - Musica **Libera Velo**

**Etérea** [Id.] di Gil Inoue, Gabriel Dietrich, Pedro Inoue, Tino Monetti (Bra, 2019, 5') - Musica **Criolo**

**Nottambuli** di Sara Arango Ochoa (Ita, 2019, 4') - Musica **Egon**

**Fuck the mainstream** [Id.] di Alon Daniel (Isr, 2019, 3') - Musica **Spiderage**

**Glassvegas** [Id.] di Javi Carrillo (Esp, 2019, 5') - Musica **Ambros Chapel**

**Ho continuato** di Marco Bragaglia (Ita, 2019, 4') - Musica **Leda**

**Horizon** [Id.] di Diego (Esp, 2019, 4') - Musica **Mud Candies**

**Ice** di Rocco Cartisano (Ita, 2019, 3') - Musica **Silver X**

**J'ai deux amours** [Id.] di Mohammad Mohammadian (Irn, 2019, 3') - Musica **Zaz**

**Justice** [Id.] di Max Nadolny, Jonas Stark (Deu, 2018, 5') - Musica **À la Beast**

**Pe 'mme** di Pasquale Luigi Carillo (Ita, 2019, 3') - Musica **Ebbanesis**

*Venerdì 27 h 16:00* **Sezione 3** *(In ordine di proiezione)*

**Borders** di Elio De Filippo, Jessica Squillante (Ita, 2019, 3') - Musica **Indubstry**

**La Gitana** [Id.] di Jesus Plaza (Esp, 2019, 4') - Musica **India Martínez**

**Lash Out** [Id.] di Max Nadolny, Jonas Stark (Deu, 2018, 4') - Musica **Alice Merton**

**Conquisteremo l'IKEA** di Luigi Marmo (Ita, 2019, 4') - Musica **Malatja**

**Liūdnos akys** [Id.] di Titas Sūdžius (Ltu, 2018, 5') - Musica **Garbanotas**

**Father** di Duilio Meucci (Ita, 2019, 3') - Musica **Carl Hyle**

**Look Up** [Id.] di João Pombeiro (Prt, 2018, 4') - Musica Nightmares **On Wax**

**Nebo** [Id.] di Marina Uzelac (Hrv, 2019, 5') - Musica **Seine**

**Frank** di Filippo Di Piramo (Ita, 2018, 6') - Musica **Turing**

**Lübodisko** [Id.] di Gizem Guvendag (Deu, 2019, 3') - Musica **Elektro Hafiz**

**Rush** [Id.] di Sasha Montag (Rus, 2019, 3') - Musica **Foilar**

**Girasole** di Carlo Di Stefano (Ita, 2019, 3') - Musica **Cicco Sanchez**

**No te voy a Olvidar** [Id.] di Federico Grampìn (Ury, 2019, 4') - Musica **Alfonsina**

**Mother Seletta** [Id.] di Tim Spreng (Deu, 2019, 4') - Musica **Arl Hector & The Malcouns**

**No Espera** [Id.] di Miguel d'Almeida, Fernando Fernandes (Prt, 2018, 8') - Musica **Ângela Polícia**

*Sabato 28* *h 16:00* **Sezione 4** *(In ordine di proiezione)*

**Control** [Id.] di Florina Titz (Rou, 2019, 4') - Musica **Silent Strike & EM44**

**Cornice** di Antimo Campanile (Ita, 2018, 3') - Musica **In Arte Gibilterra**

**Running in Circles** [Id.] di Bianca Cassinelli (Gbr, 2019, 5') - Musica **Wax Fang**

**Da Lontano** di Giovanni Bellotti (Ita, 2019, 4') - Musica **Lapelle**

**Spiral Skies** [Id.] di Roger Gascon, Olalla Wallin (Esp, 2018, 4') - Musica **The Lazy Lies**

Ev**il** di Alfonso Del Vecchio (Ita, 2019, 4') - Musica **Tidal Waves**

**The Addict** [Id.] di Basil Oberli, Carlo Bischoff, Jessica Plattner (Che, 2018, 4') - Musica **Jessiquoi**

**Hear** di Francesco Mucci (Ita, 2019, 5') - Musica **Drakmah**

**Till The Morning Comes** [Id.] di Tomas Blaha, Duzan Duong (Cze, 2018, 4') - Musica **Skyline**

**Shining Lover** di Elio De Filippo, Jessica Squillante (Ita, 2019, 5') - Musica **Hapax**

**Vaságy** [Id.] di Sousa Haz (Hun, 2019, 4') - Musica **Besh o Drom**

**Simonetta** di Stefano Cormino (Ita, 2019, 5') - Musica **Assalti Frontali**

**When We Go Out** [Id.] di Mark Doyle (Irl, 2019, 3') - Musica **Vinci**

**Stato confusionale** di Fabio Cacciapuoti (Ita, 2018, 5') - Musica **I Profugy**

**Winterbird** [Id.] di Paweł Prewencki (Pol, 2018, 3') - Musica **Oly**