**03/02/2020**

***Amori che non sanno stare al mondo*** di Francesca Comencini, ITA 2017 / 92’ / drammatico / v.o. it.

*In presenza della regista*

con [Lucia Mascino](http://www.mymovies.it/biografia/?a=120201), [Thomas Trabacchi](http://www.mymovies.it/biografia/?a=58934), [Carlotta Natoli](http://www.mymovies.it/biografia/?a=3234), [Valentina Bellè](http://www.mymovies.it/biografia/?a=208256), [Camilla Semino Favro](http://www.mymovies.it/biografia/?a=194382)

Flavio e Claudia chiudono, dopo molti anni, la propria storia d'amore, lunga, non facile, complessa. Ora i due si trovano ad affrontare il peso emotivo della scelta e a trovare nuove energie per ricominciare.

**10/02/2020**

***J’ai pas sommeil*** di Claire Denis, FRA 1993 / 110’ / drammatico, thriller / v.o. sott. it.

con [Yekaterina Golubeva](http://www.allocine.fr/personne/fichepersonne_gen_cpersonne=436009.html), Béatrice Dalle, Alex Descas, Line Renaud

Daïga parte dalla sua Lituania natale per vivere a Parigi con l’intenzione di trovare un regista che la faccia lavorare. Con un po’ di soldi in tasca e i numeri di due persone da contattare, cammina per il 18° distretto, lo stesso percorso da un assassino che fa delle donne vecchie le sue vittime.

**17/02/2020**

***ll resto di niente*** di Antonietta De Lillo, ITA 2004 / 103’ / storico / v.o. it.

*In presenza della regista*

con [Maria de Medeiros](http://www.mymovies.it/biografia/?a=11156), [Rosario Sparno](http://www.mymovies.it/biografia/?a=58618), [Imma Villa](http://www.mymovies.it/biografia/?a=58619), [Raffaele Di Florio](http://www.mymovies.it/biografia/?a=58937), [Riccardo Zinna](http://www.mymovies.it/biografia/?a=58938)

La nobildonna portoghese Eleonora Pimentel Fonseca, la voce del colpo di stato del 1799, insieme ad altri giovani aristocratici napoletani, si batte per gli ideali di uguaglianza, libertà e fraternità. Ben presto però la lama della restaurazione si abbatte sui fondatori dell'effimera Repubblica: il loro sogno divenuto realtà si frantuma in mille pezzi.

**24/02/2020**

***Numéro Une*** di Tonie Marshall, FRA 2017 / 110’/ drammatico / v.o. sott. it.

con Emmanuelle Devos, Suzanne Clément, Richard Berry

Emmanuelle Blachey è un ingegnere brillante, ha fatto carriera nell’impresa di un gigante francese dell’energia, fino a far parte del consiglio direttivo. Un giorno, un gruppo di donne influenti le propone di aiutarla a salire a capo di un’azienda del CAC 40. Sarebbe la prima donna a ricoprire una funzione così alta. In un mondo fortemente dominato dagli uomini, gli ostacoli non mancano.